



EDUCACIÓN PRIMARIA

3er CICLO

AMARA BERRI SISTEMA

GLOBALIZAZIOA SISTEMA IREKI BATEN BARRUKO BIZI BILAKABIDE GISA
LA GLOBALIZACIÓN COMO PROCESO VITAL DENTRO DE UN SISTEMA ABIERTO

En este documento que intenta transmitir cómo es la escuela, tendremos en cuenta dos documentos básicos, el **Proyecto Educativo del Centro (PEC)** y el **Proyecto Curricular del Centro (PCC)**.

El **PEC** es el documento base que contiene la intencionalidad educativa, es decir, lo que queremos conseguir.

El eje de nuestro **PEC** es la concepción que tenemos del alumno:

- Lo concebimos como un **ser global** y por tanto nos interesa el desarrollo de su personalidad, de sus relaciones sociales y los aprendizajes más disciplinares de cada materia. **NUESTRA META ES EL DESARROLLO GLOBAL Y ARMÓNICO DE CADA NIÑO/A**. Por ello, nuestros objetivos generales hacen referencia a estos tres campos de desarrollo.
- Cada cual parte de su **propio esquema conceptual y emocional**, es decir, sabe de las cosas lo que sabe y las vive de forma diferente y tiene además su **propio potencial**.
- Hay un aspecto que tienen en común todos los niños y es el **interés por el juego**. Jugando imitan el mundo del adulto y a través de esta imitación aprenden.

Intimamente unidos a la concepción del alumno/a están los **Principios Metodológicos** que guían nuestro quehacer diario:

- **INDIVIDUALIZACIÓN**: la escuela tiene que posibilitar un programa que permita a cada alumnos/a trabajar a su propio nivel y ritmo, desde sus capacidades y desde la situación en que se encuentra.
- **SOCIALIZACIÓN**: la interacción con los demás nos hace avanzar, modificar nuestros esquemas, por ello todas las actividades planteadas son contextos sociales.
- **ACTIVIDAD**: "todo lo que el alumno/a pueda hacer por sí mismo no lo haga el profesorado". Se pretende que tengan la mente activa, despierta, con iniciativa y curiosidad.
- **CREATIVIDAD**: es una capacidad de todo ser humano y la fomentamos en todos los campos, para que cada alumno saque lo que lleva dentro y sea consciente de su peculiaridad.
- **LIBERTAD**: es el derecho que cada uno tiene a elegir, pensar y manifestarse como es, sin invadir el derecho de los demás, y este derecho lo marca lo que nosotros llamamos límite social.
-

El **Proyecto Curricular del Centro (PCC)** es la concreción, la puesta en práctica de todo lo anterior. La concepción que tenemos del alumnado nos lleva a organizar, programar, intervenir y hacer el seguimiento de una forma determinada. Las características metodológicas que a continuación planteamos hacen que exista una coherencia entre la práctica educativa y la concepción:

- La **estructura organizativa** es una estrategia clave de intervención.
- No programamos por materias, sino a través de actividades-juego, actividades vitales donde las materias se interrelacionan, aunque predomine una de ellas. A estas actividades llamamos **Contextos Sociales, Estables y Complementarios**. Sociales porque buscan la relación social; estables, porque se mantienen a lo largo del ciclo; complementarios, porque la suma de todos ellos conforma el curriculum
- Todas las actividades tienen un **para qué** en sí mismas o en su salida al exterior. Esta salida puede ser la exposición del trabajo a los demás en el aula,...o la emisión por medio de la radio o la televisión escolar o la publicación en el periódico escolar. A través de estos medios el alumnado además entra en contacto con las Nuevas Tecnologías de la información y la comunicación, aprendiendo a desenvolverse con procesadores de texto, en el uso de Internet, del escáner, la cámara de fotos digital, las cámaras de vídeo y la edición digital de vídeos.
- Se trabaja con **programas de ciclo con mezcla de edades**.
- **Varios profesores/as** trabajan con cada grupo de alumnos.
- Cada actividad tiene su **método de trabajo** escrito que indica al alumnado la forma de llevar a cabo el trabajo.



- La **mediateca** o zona de recursos es la fuente básica de información para llevar a cabo los trabajos de los diferentes contextos.



- La **crítica constructiva** se considera como un factor de avance.
- Se apuesta por la **diversidad**. El programa está hecho de tal manera que permite a cada alumno trabajar a su propio ritmo y nivel. El proceso de aprendizaje no se detiene por cuestión de la edad.
- La **diferencia** es un hecho enriquecedor y no un factor discriminante. Todos somos diferentes.

El centro dispone de un servicio de atención específica (SAE) que atiende al alumnado que en su escolaridad o en algún momento de la misma necesite una intervención más individualizada para afrontar sus dificultades o para responder a situaciones de déficit o sobre dotación ante los aprendizajes.

Algunas características específicas del 3er ciclo:

- Realización de la prensa escolar diaria. El alumnado de este ciclo, realizando las labores de selección, redacción y maquetación, garantiza la publicación del periódico escolar.
- Televisión. Diariamente se graban, editan y emiten diferentes programas basados en las actividades realizadas en el Centro.
- Garantizan la organización y el funcionamiento de la biblioteca utilizando una aplicación informática.
- Departamento de Experiencias o Laboratorio.

EUSKARA

Los objetivos generales que pretendemos conseguir en esta materia están orientados a que el alumnado consiga:

- Afianzar y desarrollar la comprensión y expresión de diferentes tipos de textos: literarios, científicos...
- Mejorar y dar mayor expresividad a sus propias producciones tanto orales como escritas, incorporando progresivamente los diversos recursos que dan a sus textos coherencia y riqueza.
- Desarrollar el uso autónomo de herramientas básicas para el aprendizaje, como son las diferentes fuentes de información: enciclopedias, periódicos...; la utilización de audiovisuales: vídeo, cine...; el empleo de diccionarios...
- Desarrollar la capacidad crítica dentro del respeto y la comprensión a las aportaciones de los otros.
- Favorecer e impulsar la reflexión en su propia lengua, y en consecuencia ampliar su competencia comunicativa.

Zona gramatical. El objetivo principal es situarles ante la reflexión sobre la lengua, adquiriendo nuevos conocimientos y recursos para que su lenguaje sea más rico, preciso y correcto.

Los contenidos que se trabajan son los propios del ciclo: morfológicos (nombre, adjetivo, verbo, determinantes...) y los sintácticos: la oración y sus clases. También se trabajan los diferentes recursos de estilo (adjetivación, comparación, metáfora, hipérbole etc.) pasando por las de riqueza léxica: sinónimos, antónimos, derivación, campos semánticos...,

Charlas. La charla es un trabajo monográfico que se elabora por escrito para exponerlo al grupo. Se realiza en equipo. El trabajo, tanto individual como colectivo ha de estar dirigido a realizar una charla entretenida, interesante, coherente en su desarrollo, que comunique adecuadamente un contenido y que aporte algo nuevo a los demás.

Resumiendo, son objetivos de esta actividad:

- Desarrollar la comprensión lectora de textos científicos.
- Extraer las ideas principales de un texto, diferenciando lo fundamental de lo accesorio.
- Sintetizar y reelaborar con sus propias palabras la información que han leído cuidando la presentación, ortografía, vocabulario...
- Exponerlo al grupo de forma comprensible y coordinada, poniendo especial cuidado en los aspectos propios del lenguaje oral: entonación, ritmo, vocalización...

Pluma al viento. En esta zona se trabaja la expresión escrita a partir de la propia creatividad del alumnado. Para ello se le proponen diversas actividades como descripciones, relatos, cartas, pequeñas obras de teatro, textos descriptivos, etc.

El objetivo es que se expresen de manera original, reflejando su personalidad, sentimientos y experiencias, cuidando tanto el fondo como la forma. Desarrollan su capacidad creativa y utilizan la expresión escrita como fuente de conocimiento de sí mismos y como vehículo de comunicación con los demás.

Teatro.

En este contexto se trabaja el lado literario, trabajan el teatro, memorizan, recitan y representan breves obras de teatro.

Además de aproximarles a estos géneros literarios, la incidencia mayor se da en la lectura: ritmo, entonación, pausas, expresividad, matices...

Después de elegir la obra, tras haber llegado a un acuerdo en el reparto de los personajes, la ensayan y la representan ante el grupo.

LENGUA CASTELLANA

El objetivo básico de este departamento es profundizar en el conocimiento de la lengua castellana. Este departamento está configurado por cuatro contextos: documentales, la revista, programas y zona gramatical.

Documentales: En este contexto se trabaja y desarrolla sobre todo la comprensión y expresión de textos científico-descriptivos.

El objetivo clave de esta actividad consiste en la comprensión de los diferentes textos grabados que utilizan: documentales, guiones de películas, anuncios etc., así como en la adquisición de vocabulario y estructuras lingüísticas. Una vez comprendido el texto producirán textos con una estructura adecuada y respetando el contenido.

Una vez finalizado el trabajo lo expondrán en el aula.

Programas: El objetivo de este contexto es el desarrollo oral. Todas las actividades que se realizan en este contexto impulsan al alumno a utilizar el lenguaje de forma viva y rápida, y los contenidos trabajados en los demás contextos los tendrán que aplicar en las exposiciones orales.

Cuentan chistes en estilo directo e indirecto, historias, noticias.....

Revista: El objetivo de esta zona es avanzar en la capacidad de expresión escrita en la que deben tener en cuenta los contenidos gramaticales que se van trabajando.

El trabajo consiste en la publicación de una revista. Para ello, llevan a cabo las siguientes actividades:

- Lectura y audición de cuentos en el ordenador, organizando un pequeño concurso con preguntas sobre su contenido.
- Creación de historias utilizando diferentes soportes (programas de ordenador, fotografías, cuentos inacabados, historias mudas...)
- Encuestas, entrevistas a los compañeros y compañeras...
- Pasatiempos y juegos diversos.
- Redacción de noticias breves.

Zona gramatical: El objetivo de este contexto es reflexionar sobre la lengua castellana, que profundicen en la lengua conociendo y interiorizando nuevos recursos.

Los contenidos que se trabajan son: morfológicos(nombre, verbo, adjetivo...) y sintácticos (tipos de oraciones).

También se trabajan recursos como las comparaciones, metáforas, hipérbotes.. y recursos léxicos para ampliar el vocabulario como sinónimos, antónimos, derivaciones, campos semánticos...

MATEMÁTICAS

El departamento está dividido en 4 zonas: Mi propio record, Aplica y resuelve, Diseño y Nudos y Eslabones.

Mi propio récord. En esta zona se trabajan, a través de un libro de texto, conceptos nuevos y terminología específica.

Pretendemos con ello que sean capaces de entender la información, adquirir el contenido y aplicarlo después a la resolución de ejercicios. También que dominen la estructura propia de este formato de texto.

Los contenidos que trabajamos son los propios del ciclo: los números naturales, decimales y fraccionarios, múltiplos y divisores, números primos y compuestos, el sistema métrico decimal (unidades de longitud, masa, capacidad y superficie) y tratamiento de la información (probabilidad y estadística).

Aplica y resuelve. Los alumnos/as han de resolver diferentes problemas. Para ello cuentan con un fichero en el que éstos están organizados según el grado de dificultad. Son distintos en el formato que se propone para su resolución.

- Enunciado escrito: lo analizan, organizan los datos, reflexionan sobre el procedimiento a seguir y llegan a la solución.
- Interpretación de gráficos: deben responder a las preguntas que sobre estos gráficos se les plantean.
- Inventar enunciados: se les indica el procedimiento numérico del problema y deben inventar el enunciado coherente.
- Enunciado incompleto: deben colocar datos que se les dan desordenados en el enunciado.
- ...

Insistimos en la reflexión sobre el procedimiento, en la comprobación del resultado y en su coherencia.

Diseño. En esta zona se trabaja la geometría y los objetivos son:

- que conozca las figuras planas, sus elementos y medidas.
- que las dibujen con precisión utilizando correctamente los instrumentos de dibujo y medida (regla, escuadra, cartabón, transportador y compás).
-

Disponen de unos módulos en los que aparecen los datos y medidas precisas para dibujar de-terminadas figuras planas, y un fichero de recursos que les

aporta pistas para saber cómo hacerlo.

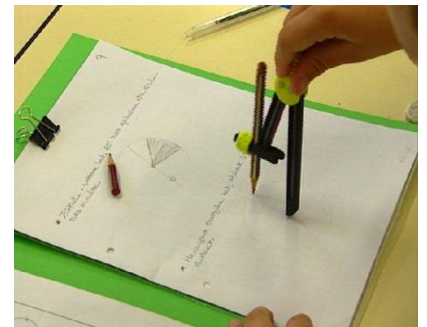
Una vez dibujada la figura, realizan un estudio de los elementos que la componen y la medida de los mismos: vértices, lados, ángulos, altura, diagonales... A continuación calculan el perímetro y el área trabajando así las unidades de longitud y superficie. Este trabajo se completa con el diseño de un objeto real o imaginario combinando las figuras que han dibujado y analizado. Si lo deciden, estos diseños son enviados a la prensa escolar.

Nudos y eslabones. Los objetivos de esta zona son desarrollar la lógica y las destrezas matemáticas, así como aplicar y afianzar los contenidos adquiridos en otras zonas.

Para ello resuelven e inventan pasatiempos matemáticos: crucigramas, seriaciones, laberintos, enigmas... que después envían a la prensa escolar.

Disponen de juegos como cinco en raya, cartas de familias, dados... pensados para la aplicación de contenidos como fracciones, números decimales, múltiplos y divisores, uso de la calculadora, conceptos geométricos etc.

Aparte del trabajo que se hacen en estos cuatro contextos, se realizan actividades colectivas con el objetivo de afianzar los contenidos trabajados y desarrollar estrategias de cálculo mental.



HISTORIA

El principal objetivo que pretendemos lograr es conocer y comprender las formas de vida de los diferentes grupos humanos, entendiéndolos dentro de un tiempo y espacio concretos. Para ello tenemos tres contextos:

Munduan zehar (Por el mundo):

Los objetivos que trabajamos en este contexto o zona son los siguientes:

- Conocer el esquema general del Planeta (continentes, océanos, mares, población, países pobres y países ricos...) intentando unir a estos datos otros relativos al clima, paisaje, aspecto, vestimenta,... de sus habitantes, de modo que sea un conocimiento más amplio, concreto y que intente relacionar todos estos aspectos.
- Conocer la vida cotidiana de los pueblos y personas que viven en diferentes lugares del Planeta y comparar esas realidades con la nuestra.
- Desarrollar la capacidad de transmitir esta información de manera coherente.

Esto lo llevan a cabo utilizando diferentes fuentes de información. Todo este trabajo se recoge por escrito y las conclusiones se comunican a los demás compañeros/as directamente en la clase o por medio de la televisión escolar.

Lanbide-Laubide (oficios y recorridos): En esta zona o contexto pretendemos conseguir estos objetivos:

- Conocer y distinguir los sectores laborales y la distribución de la población en el País Vasco.
- Conseguir y analizar información sobre diferentes lugares y profesiones.
- Distinguir una serie de conceptos relativos a la Administración territorial: Comunidad Autónoma, provincia, comarca, municipio y barrio.
- Organizar una salida de trabajo a una comarca del País Vasco.

Para ello cada uno, partiendo de la propia familia, hace un trabajo sobre la evolución de la población y los sectores laborales en su familia y en el País Vasco, viendo además que la evolución que se ha dado en una y en el otro han sido muy semejantes.

Historian zehar (A lo largo de la Historia):

- El objetivo que pretendemos es que conozcan la evolución de la sociedad a lo largo del tiempo y desarrollen la capacidad de comunicar con coherencia el trabajo realizado.

Partiendo del árbol genealógico de cada uno y contando con visitas de adultos de diferentes edades, se acercan al conocimiento de la vida cotidiana de las generaciones anteriores a lo largo del siglo XX. En este trabajo es fundamental la colaboración de los padres y madres.

Asimismo estudian las características generales de otras épocas de la historia utilizando, como siempre, diferentes fuentes de información. Además se detienen especialmente en los aspectos corrientes de la vida cotidiana de la época estudiada (alimentación, vestidos, oficios, familias, construcciones, conocimientos, creencias..).

Euskal Herrian Zehar (Euskal Herria)

En esta zona o contexto pretendemos conseguir estos objetivos:

- Conocer y distinguir los sectores laborales.
- Conseguir y analizar información sobre diferentes lugares y profesiones.
- Distinguir una serie de conceptos relativos a la Administración territorial: Comunidad Autónoma, provincia, comarca, municipio y barrio.
- Organizar una salida de trabajo a una comarca del País Vasco.

Para ello, cada uno, partiendo de la propia familia, hace un trabajo sobre la evolución de la población y los sectores laborales en su familia y en el País Vasco, viendo además que la evolución que se ha dado en una y en el otro ha sido muy semejante. Así mismo planifican y llevan a cabo una salida por trimestre para conocer una comarca desde el punto de vista de la geografía física y la económica, incluyendo en ella la visita a una empresa. Organizan la salida (recorrido, paradas, trabajos a realizar a lo largo de la misma,...) se convierten en los guías de todo el recorrido y transmiten la información a sus compañeros.

CIENCIAS

El objetivo de este departamento es suscitar la curiosidad y el rigor en la observación de diferentes fenómenos que se dan en nuestro entorno, ver la aplicación práctica de algunos de ellos en la vida cotidiana e intentar además sacar conclusiones sobre las consecuencias de algunas actividades humanas en nuestra salud y en nuestro entorno.

Para ello trabajamos en tres contextos o zonas diferentes: **Ecosistemas, Experimentos/tecnología y Nuestro Cuerpo.**

Ecosistemas

En este contexto pretendemos que el alumnado vaya comprendiendo el funcionamiento de los ecosistemas, la estrecha relación que se da entre los elementos que los componen (animales, plantas y condicionantes físicos) y la influencia que tienen en ellos nuestra forma de vida, y que intenten sacar conclusiones de todo ello.

Para ello recaban información de diferentes fuentes (videos, libros,...) y llevan a cabo salidas con un trabajo de recogida de datos y con ellos van intentando interpretar la realidad.

Experimentos/tecnología.

Se trata de ver que la física es una ciencia experimental (se puede aprender a través de la realización de experimentos), que tiene miles de aplicaciones en la vida diaria.

Nuestro cuerpo

La actividad se centra en recopilar información sobre los distintos aparatos (digestivo, circulatorio, respiratorio,...) y sobre los órganos que intervienen en las funciones vitales. Se incide en las medidas a adoptar para un buen desarrollo de nuestro cuerpo (higiene, alimentación, hábitos saludables,...)

INGLÉS

El objetivo del departamento de **INGLÉS**, en este Tercer Ciclo de Primaria, es que el alumno comprenda los textos orales y escritos adecuados a su nivel y pueda utilizar de forma oral y escrita la lengua inglesa con fines comunicativos.

Para ello se dedican dos sesiones semanales a la realización de distintas actividades localizadas en estas cuatro zonas:

En **Story teller** a partir de la lectura de textos escritos en inglés reelaboran biografías, pequeños reportajes y recetas, además de reseñas bibliográficas de diferentes relatos.

En **Young writers** producen textos de creación propia: postales, cómics, cuentos, descripciones, textos referidos al área de social y natural. Publican sus trabajos en la prensa o bien los exponen ante sus compañeros.

SCIENCE



La asignatura de Science entraría dentro del proyecto lingüístico que estamos desarrollando en el centro. Consiste en impartir Ciencias Naturales y Sociales en inglés.

El principal objetivo que nos hemos marcado en el proyecto es desarrollar el nivel y la competencia lingüística del alumnado. Para ello, utilizaremos la metodología CLIL, que consiste en introducir el inglés a través de contenidos, haciendo especial hincapié en el lenguaje. Este año en el 3^a ciclo trabajaremos cuatro sesiones en inglés, una de ellas es la que dedicaremos a Science.

Por otro lado, haremos especial hincapié en el uso de las nuevas tecnologías en el aula. Para ello, utilizaremos los ordenadores y la plataforma Calsroom. Así, el alumnado podrá ver y utilizar las actividades que realizamos en clase, en el centro y en casa.

EDUCACIÓN FÍSICA

Desde el departamento de Educación Física queremos contribuir a la formación de los alumnos/as en el campo cognitivo, afectivo y motor. Además de darle la importancia que se merece a la actividad física en sí, nos preocupa qué experimenta a nivel general y particular en cuanto a vivencias y sensaciones, planteándonos estos objetivos:

DISFRUTAR EN LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES MOTRICES mediante el juego, consiguiendo dinámicas positivas. Nos parece fundamental que la E. F. desde la autoexigencia posibilite experiencias agradables y variadas para todos y todas, que les lleve a practicarlos en su tiempo de ocio.

DESARROLLAR LAS CAPACIDADES Y HABILIDADES MOTRICES valorando el esfuerzo y la autoexigencia. Realizamos sesiones en las que utilizamos material de todo tipo (cuerdas, aros, picas, balones, material alternativo (frisbies, sticks, palas..))

RESPECTAR DIFERENTES POSIBILIDADES MOTRICES, valorando la riqueza que conlleva la integración de la diversidad. Realizamos deportes colectivos y juegos que favorezcan un trabajo de cooperación en el que cada uno aporta en la medida de sus posibilidades.

VALORAR LOS PROGRESOS Y LOGROS INDIVIDUALES.

Desde la convicción de que las posibilidades motrices de cada alumno/a son diferentes, damos importancia al esfuerzo por superarse. A nivel referencial les hacemos unas pruebas de condición física a principio y fin de curso.

Insistimos en que se trata de superarse, en ir consiguiendo pequeñas metas. Es primordial la actitud del profesor en este sentido, valorando el esfuerzo del alumnado, sin comparaciones, aunque el resultado no sea el deseado, "el reto no está en superar a los demás, sino en superarse a sí mismo"

AJUSTAR LOS MOVIMIENTOS CORPALES A DIFERENTES RITMOS. Este objetivo tiene mucho que ver con la danza. También a otro nivel de control corporal en saltos, giros, equilibrio.

HABITUARSE EN EL CUIDADO E HIGIENE CORPORAL DEL PROPIO CUERPO.

Al finalizar la sesión se deja un tiempo para la higiene personal. Para ello tienen que responsabilizarse de traer la mochila con las cosas necesarias. Se obliga a ducharse, se trata de fomentar el hábito.

Para llevar a cabo los objetivos ofrecemos un abanico de actividades que abarcan la mayor parte de las preferencias de nuestro alumnado. Están divididas en cuatro grandes grupos:

Juegos. Tiene como objetivo desarrollar la coordinación general, la preparación física así como el conocimiento y respeto de las normas de juego. Se procura que las estrategias y agrupaciones diversas generen dinámicas positivas de grupo.

Expresión Corporal. Se procura adaptar los movimientos corporales al ritmo de la música, así como trabajar la desinhibición, la creatividad y la espontaneidad de movimientos.

Incluimos la preparación de una coreografía que será presentado y valorado por el resto del grupo.

Habilidades básicas. Tiene como objetivo el desarrollo de la agilidad, conocimiento y dominio corporal tanto en el suelo como con la utilización de aparatos gimnásticos (potro, plinto...). En esta actividad el sentido del equilibrio en saltos, giros, desplazamientos, desarrollan una coordinación de movimientos que permite ir adquiriendo confianza y seguridad frente a los miedos y sensación de incapacidad que algunos ejercicios provocan.

Deportes. Se desarrollan habilidades y destrezas específicas con distintos móviles así como el conocimiento y práctica de estrategias de juego.

Se practica el aprendizaje básico de deportes colectivos como baloncesto, fútbol, voleibol...)

Se busca el aprender a competir y la aceptación del resultado del juego.

Además de trabajar estos contenidos propios de la materia, también queremos potenciar valores y actitudes como:

- Contribuir el desarrollo integral del niño y de la niña, no centrándonos exclusivamente en el desarrollo motor, sino que incidiremos también en aspectos cognitivos y afectivos.
- Fomentar el respeto, el compañerismo, y la solidaridad.

- Evitar la discriminación.
- Valorar el esfuerzo por encima del resultado.
- Evitar agresiones de todo tipo.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

PLÁSTICA

Los objetivos del departamento de plástica para este ciclo, son:

- Fomentar la capacidad de expresión artística mediante la combinación de formas, colores y espacios, de la manera más original posible.
- Desarrollar la observación, percepción e imaginación.
- Conocer y utilizar diversas técnicas y materiales.
- Potenciar la creatividad y favorecer el disfrute al realizar el trabajo.
- Fomentar el trabajo en equipo.

En el departamento se trabajan tanto técnicas bidimensionales como tridimensionales: dibujo libre, copia del natural, abstracto, collage, colores primarios y secundarios, grecas, etc...

MÚSICA

Estos son los objetivos que queremos conseguir:

- Apreciar que la música es un elemento básico de nuestra cultura, así como un instrumento de comunicación universal (para expresar ideas, sentimientos y experiencias).
- Aproximación al conocimiento de la danza y el canto, formando parte de ellos.
- La utilización de técnicas y recursos básicos en las producciones musicales (lenguaje musical)
- Utilizar y probar instrumentos, la voz y el propio cuerpo para comunicarse.
- Conocer nuestra cultura musical.
- Realizar producciones musicales sencillas en grupo.
- Expresar sentimientos por medio de instrumentos musicales.

Contenidos para alcanzar los objetivos:

- Expresión corporal:
 - o Danza libre.
 - o Danzas del mundo.
 - o Coreografías.
 - o Dramatizaciones.
 - o Percusión corporal.
- Voz y lenguaje:
 - o Cantos.
 - o Conocimiento del lenguaje.
 - o Audiciones y expresión musical.
- Instrumentos musicales:
 - o Expresión mediante instrumentos musicales.
 - o Clasificación de instrumentos musicales.
 - o Crear instrumentos.

La metodología que se utilizará para lograr estos objetivos, será siempre lúdica, dinámica, con dinámicas de grupo, integradora, y que trabaje la imaginación.

¡Disfrutando de la música y creando afición!!!!